

*Тихомирова Ольга Николаевна*  
*учитель начальных классов*  
*ЧОУ «Школа Интеллект-Сервис»*  
*г.о. Балашиха Московской области*  
[tixomirovaolga@yandex.ru](mailto:tixomirovaolga@yandex.ru)  
*8-905-782-57-74*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЖЕСТОВ НА УРОКЕ КАК ВИЗУАЛЬНО ВОСПРИНИМАЕМЫХ ЗНАКОВ**

**Аннотация:** На описанном конспекте проиллюстрирована возможность использования жестов как визуально воспринимаемых знаков.

**Ключевые слова:** жесты-маячки, активизация мозга, мотивация.

«Педагогическое общение — это профессиональное общение преподавателя с учащимися на уроке или вне его (в процессах обучения и воспитания), имеющее определенные педагогические функции и направленное (если оно полноценное и оптимальное) на создание благоприятного психологического климата, а также на другого рода психологическую оптимизацию учебной деятельности и отношений между педагогом и учащимися и внутри ученического коллектива» [1, с. 16].

Именно для создания благоприятного психологического климата и оптимизации учебной деятельности используются жесты учителя. На уроке эти жесты реализуют основные «педагогические» (дидактические) задачи. В работе Д.Шпанхеля были выделены восемь «дидактических функций» языка: 1) мотивации, 2) презентации знаний, 3) привлечения внимания и вообще регулирования психической активности учащихся, 4) постановки задачи или конечной цели, 5) управления интеллектуальной деятельностью учащихся, 6) переноса знаний и умений на новый материал, 7) контроля за успехами учащихся, 8) обеспечения обратной связи.[2, с.10]

Очень важна функция активизации различных познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления и воображения учащихся). Жесты как визуально

воспринимаемые знаки – одно из средств наглядности, они могут иллюстрировать рассказ учителя (характеристика формы, размера предмета, его пространственного расположения и т.д.), с их помощью может осуществляться экстериоризация некоторых графических представлений (изобразительные и имитационные жесты).

Зарубежными исследователями описаны 9 способов соотношения невербального поведения и речи. Невербальное поведение: 1) выражает то же, что и речь; 2) превосходит значения, переданные речью; 3) выражает нечто противоречащее содержанию речи; 4) связано с более глобальными аспектами взаимодействия, чем данное вербальное высказывание; 5) акцентирует ту или иную часть речевого сообщения; 6) заполняет или объясняет периоды молчания 7) сохраняет контакт между партнерами и регулирует поток речи; 8) заменяет отдельное слово или фразу; 9) опозданием дублирует содержание вербального сообщения. Эта классификация стала общепринятой.[3 с.15]

Главная цель описанного урока - показать на данном материале возможность использования жестов как визуально воспринимаемых знаков с целью привлечения внимания, регулирования психической активности учащихся, управления интеллектуальной деятельностью учащихся.

Каждый жест учителя как якорёк, который связывается с определённым термином, определением, правилом. Помогает запомнить информацию, быстро извлечь из памяти в нужный момент и потому служит надёжной опорой для усвоения знаний.

*Класс:* 1 класс

*Программа* «Начальная школа XXI века»

*Предмет:* Литературное чтение (обучение грамоте)

*Тема урока* «Знакомство с буквой Т,т».

*Цель урока:* познакомить учащихся с новой буквой.

*Формируемые УУД:*

Предметные:

1. Познакомить учащихся со звуками [ т ], [ т '], учить обозначать их на письме буквой Тт.

2. Учить выделять в словах изучаемые звуки, давать им характеристику.
3. Продолжить работу по умению делать звукобуквенный анализ слов;
4. Учить различать парные звуки.
5. Учить читать слоги, слова и предложения с изучаемой буквой.

#### Метапредметные:

##### *Познавательные УУД:*

1. развивать умения извлекать информацию из схем, слогов, слов
2. представлять информацию в виде схемы
3. на основе анализа объектов делать выводы
4. ориентироваться на развороте учебника
5. классифицировать буквы на группы
6. сравнивать объекты

##### *Регулятивные УУД:*

1. прогнозировать предстоящую работу, составлять план
2. осуществлять познавательную и личностную рефлексию
3. оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей
4. продолжать учиться определять тему урока и ставить цель

##### *Коммуникативные УУД*

1. развивать умения слушать и понимать других
2. строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами
3. оформлять свои мысли в устной форме и умение работать в паре

##### *Личностные результаты*

1. формировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности

##### *Тип урока:*

Урок изучения и первичного закрепления новых знаний

##### *Используемые учебники и учебные пособия:*

Журова Л.Е. Беседы с учителем. Методика обучения. 1 класс - М. Вентана-Граф, 2016г.

Журова Л.Е., Евдокимова А.О. Букварь, часть 1 - М. Вентана-Граф, 2020г.

Кузнецова М.И. Я учусь писать и читать. Рабочая тетрадь для учащихся. 1 класс - М. Вентана-Граф, 2021г.

*Ход урока.*

### **1. Эмоциональный настрой на восприятие учебного материала.**

*2 минуты*

Приветствие учеников.

Проверка готовности к уроку.

Настрой:

- Сядьте те, у кого темные волосы.
- Сядьте те, у кого галстуки.
- Сядьте те, кто ждет скорейшего наступления Нового года.
- Встаньте, у кого хорошее настроение.
- Встаньте те, кто хочет учиться на одни пятерки.

Мозговая гимнастика:

- Нам предстоит славно потрудиться на уроке, поэтому начнем с мозговой гимнастики.

«Шапка для размышления» (улучшает внимание, ясность восприятия и речь): «наденьте шапку», то есть мягко заверните уши от верхней точки до мочки три раза.

«Ленивые восьмерки» (упражнение активизирует структуры мозга, обеспечивающие запоминание, повышает устойчивость внимания): нарисовать в воздухе в горизонтальной плоскости «восьмерки» по три раза каждой рукой, а затем обеими руками.

### **2.Актуализация знаний:**

Песня об алфавите:

-Поприветствуем жителей Букваря песней.

Дети хором поют песню, учитель показывает буквы алфавита в темпе песни.

А, Б, В, Г, Д, Е, Ж

Прикатили на еже!

З, И, К, Л, М, Н, О

Дружно вылезли в окно!

П, Р, С, Т, У, Ф, Х

Оседлали петуха, —

Ц, Ч, Ш, Щ, Э, Ю, Я —

Вот и все они, друзья!

-Для чего учим эту песню? (Чтобы запомнить порядок букв в алфавите)

-Буквы являются знаками для чего? (*Жест –указание на рот и уши*) (Для звуков)

-Я буду начинать предложения, а вы заканчивать:

-Звуки бывают (*Жест левой и правой руки на противопоставление*)...гласные и согласные!

-Гласные рот открывают (*Жест рукой, показывающий открывание рта*), согласные закрывают (*Жест рукой, показывающий закрывание рта*).

-Гласные бывают (*Жест правой рукой –имитация удара кулаком по чему-то*)...ударные и безударные.

-Согласные бывают (*Жест левой и правой руки на противопоставление*)...мягкие и твёрдые

- Согласные бывают (*1 вариант: Жест- левая звонит в колокольчик, правая-держит солому или надеваем невидимые наушники, 2 вариант: рука прикасается к шее*)...звонкие и глухие.

-Что сейчас делали? (Рассказали о всех видах звуков)

-Как вы думаете, зачем?(Сегодня на уроке будем оживлять звуки)

### **3.Определение темы, знакомство с планом урока.**

-Как звучат часы? (Тик-так)

-Сравните первые звуки этих слов ([т][т'])

-Какая буква к нам пожаловала на урок?(Т)

-Тема урока? (Буква «Т,т»)

-Сформулируйте цель урока, продолжив предложение. «Мы должны познакомиться...»

-Чему учились?

-Называть цель урока.

-Продолжите предложение. «Мы должны выяснить ...»

-Выяснить характеристику звуков новой буквы «Т».

-Какое умение развивали?

-Планировать работу.

-На уроке мы будем составлять звуковые схемы с изучаемыми звуками, читать слоги, слова, предложения с изучаемой буквой.

-Отгадайте, что изображено у меня на листе в качестве иллюстрации к букве «Т,т»?

Дети называют слова с буквой «т». Иллюстрация открывается.

-В какой ряд букв поместить эту букву: к буквам, обозначающим звонкие звуки или глухие?

Дети проверяют, прикладывая руку к шее и произнося звук.

- Почему эта буква живет в отдельном доме, на нижнем этаже? (Обозначает парные согласные звуки, глухие).

Игра «Переверни букву»

Учитель называет парные согласные, прикасаясь к ученикам «волшебной палочкой», ученики подбирают пару, если пара названа верно, ведущий-ученик открывает соответствующую букву на доске.

-Вспомним пары звуков по глухости и звонкости (**Жест- левая звонит в колокольчик, правая-держит солому**). Я называю звук и прикасаюсь к вам «волшебной палочкой», если вы скажете правильно его пару по глухости и звонкости, то палочка начнёт светиться. А эксперт у доски сразу откроет букву , которая обозначает ваш звук.

-Зачем играли в игру «Переверни букву»?

-Чтобы вспомнить парные согласные звуки по звонкости и глухости.

#### **4. Звуковой разбор.**

- Начнем работу со звукового разбора. Мы будем выполнять звуковой разбор слова, которое является отгадкой к нашей загадке:

Как большая кошка он  
Грациозен и умён.  
Но не любит разных игр  
Полосатый грозный...

*а) Оживление звуков*

- Оживляем звуки. Вспоминаем порядок:

1. Обозначим звуки по порядку. Назовем слово, четко выделяя каждый звук.

2. Второй этап – даем характеристику каждому звуку.

3. Третий этап - делим слово на слоги.

4. Четвертый этап – обозначим ударение.

Каждый ученик на столе выкладывает квадратиками звуковую схему.

- Выполним разбор еще одного слова самостоятельно. Послушаем загадку:

Он под землей живет всегда. Ходы там строит – города.

Над городом – наш огород.

А сам строитель – это ... ( крот)

- Выполняя проверку, пригласим к доске живые звуки.

Выходят дети и выбирают себе нужную карточку со звуком.

- Звуки, расскажите о себе. ( Дети дают характеристику звукам)

Остальные *ученики держат руки «воротами»*, чтобы не пропустить ошибку, в случае таковой «ворота» захлопываются, и ученик, который ошибся, услышав хлопок, исправляется.

*б) Сравнение звуков*

-А теперь, пожалуйста, выйдите к доске звуки первого слова (Учитель назначает, кто из учащихся оживляет первый звук, кто –второй...).

- Сделайте вперед шаг гласные звуки, назовите себя ([ о ] - [ и ])

- Сделайте шаг вперед одинаковые звуки ([ р ] - [ р ])

- Сделайте шаг вперед парные звуки ([ т ], [ т ' ]). Расскажите нам о себе. Что у вас общего? Чем вы отличаетесь?

-Подведём итог, так почему буква «т» на двуцветном фоне? (Обозначает два

звука: твёрдый и мягкий)

-Чему учились?

-Сравнивать согласные звуки.

-Какое умение развивали?(работа со схемами)

-Умение работать со схемами на каких уроках необходимо?

-На математике и окружающем мире.

*Упражнения в различении звуков:*

- Встаньте ребята, в чьих именах встретился звук [т], а теперь те, у кого [т']

Назовите свое имя ( Артур,Тема...).

-Чему учились?

-Отличать звуки [ т ] и[ т '].

*Сочетание с другими буквами.*

-Гласные и согласные сочетаясь, что образуют? (*жест переплетенных  
плотно пальцев двух рук*) (Слоги)

Игра «Собери корзину»

Два ученика держат по корзине с бантами синего и зеленого цвета. Объявляют, где живёт буква для [т], где для- [т'], Остальные дети гуляют с гласными буквами. Сидящие на местах ученики произносят слова:

-День наступает, буквы гуляют!

-Ночь наступает, буквы свой дом занимают.

Буквы учениками опускаются в соответствующие корзины. Затем, вслух осуществляется проверка хозяевами домиков.

-Чему учились?

-Отличать , когда какая гласная пишется после буквы «т».

*7 минут*

**5. Этап включения в систему знаний и первичной проверки усвоения нового материала. Чтение слогов, слов и предложений с изученной буквой.**

*Букварь, с.102. Чтение слогов и слов.*

-Продолжим работу с буквой Т по Букварю. Откройте в учебнике содержание



стр. 102.

- Найдите в учебнике цепочку слогов. Прочитайте её про себя, приготовьтесь читать вслух.

- Прочитайте слоги, в которых гласные буквы командуют «Будь твёрдым» для звука «т».

-Прочитайте вслух слова в столбиках.

- Прочитайте только те слова, в которых два слога (три слога).

1 ст. – Чем отличаются первые 2 слова? (Во втором слове добавилась буква «т»)

2 ст. –Что объединяет слова этого столбика?(Все состоят из двух слогов)

3 ст. – Назови общее слово (Крик)

4 ст. – Что объединяет слова этого столбика?(Все слова трехсложные)

- Дополни каждый столбик своими примерами.

- Прочитайте слова с мягкими согласными звуками. Объясните.

-Чему учились?

-Правильно читать слоги и слова с буквой «т».

*Разгадывание зашифрованного слова: актёр-тёрка.*

-Рассмотрите две таблицы, кто может объяснить задание мудрой совы?

Ученик объясняет, что надо поменять порядок слов в соответствии с цифрами.

Взаимопроверка получившегося слова.

-Значение каких слов вам было непонятно? (корт – площадка для игры в теннис; трасса – путь, дорога)

### **6.Физкультминутка.**

Учитель называет образы, а дети изображают: великаны, гномики, бабочка, горячая картошка, лёд. Затем учитель начинает показывать не соответствующие словам образы, жесты, чтобы усложнить задачу детям (путает их). Дети должны не повторять за учителем, а выполнять то, что называется.

-Что тренировали?

-Внимательность.

## **7. Составление предложений.**

-Ребята, прочитайте задание. Что надо сделать?

-Назовите основной признак предложения (**Жест учителя: указательный палец вертикально, все остальные зажаты в кулак**) (В каждом предложении есть какая-то мысль)

По окончании работы чтение полученных предложений вслух.

- Давайте найдем в наших предложениях слова, в которых нам встретилась буква, с которой мы сегодня знакомимся.

**7. Дифференцированное чтение:** первая группа –чтение стихотворения Э.Мошковской « Я рисую» на с.103, вторая группа – упражнение в чтении текста на с.104 Н.Сладкова «Догадливый хомяк».

Проверка выполнения заданий.

-Первая группа, прочитает стихотворение.

- Какое это стихотворение? ( Юмористическое, но немного грустное) Кто главные герои этого стихотворения? ( Кот и Щенок). Какие они? (Грустные и одинокие). Что бы вы посоветовали нашим героям? ( Не драться, и тогда они перестанут быть одинокими)

-Ребята первой группы, как вы думаете о чем нам рассказал Н.Сладков в своем произведении, судя по названию и иллюстрации? Выслушиваются предположения детей.

Учащиеся второй группы дают оценку их предположений.

Учащиеся второй группы по цепочке читают рассказ Н.Сладкова.

## **8.Составление вопросов по прочитанному.**

Игра «Перестрелка» Первый задаёт вопрос, если отвечавший дал правильный ответ, то он имеет право на свой вопрос.

-Составьте по тексту вопросы друг для друга. Начинаем перестрелку.

-Для чего нам Сладков рассказал про этого хомяка?

-Чему учились?

-Читать тексты с изучаемой буквой и задавать вопросы по прочитанному.

## **9.Конкурс чтецов.**

-Внимание, внимание! Объявляется конкурс чтецов! Кто за 2 минуты сможет выучить и наизусть рассказать стихотворение «Бегемот» Н.Томилиной, тот и победитель!

Переворачиваются песочные часы.

-Внимание! Начали!

Ребята 2 минуты учат стихотворение, рассказывают его. Все кто справился с этой учебной задачей, объявляются победителями и получают аплодисменты одноклассников.

-Чему учились?

-Тренировали память, за короткий промежуток времени что-то запомнить.

-Где в жизни пригодится это умение? (Версии детей)

## **10. Рефлексия**

.-Повернитесь друг к другу и скажите: с какими звуками мы сегодня познакомились? С какими звуками они будут составлять пары? [ т ]- [ д], [ т ' ] - [ д']) Какой буквой на письме мы их будем обозначать? Чему ещё мы учимся на уроках чтения? (Сравнивать звуки, выполнять звуковой разбор, правильно читать.)

### **Библиографический список:**

1. Леонтьев А.А. Педагогическое общение. Москва: Эль-фа,1996.42с.
2. РосДиплом [электронный ресурс] Дидактическая речь педагога в образовательном процессе- реферат: 72с. 2012г. URL : <https://lib.rosdiplom.ru> (дата обращения 06.06.2022)
3. Инфоурок [электронный ресурс] Дацко О.В. Невербальные средства коммуникации- Курсовая работа 2015г. 39с. URL : <https://infourok.ru> (дата обращения 06.06.2022)